

Российская Федерация  
Управление культуры  
администрации Свечинского муниципального округа Кировской области  
муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
**«Детская школа искусств»**  
пгт.Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области

---

612040 пгт.Свеча, ул. Привокзальная, 8

Тел. 8(8335)821926

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
МОУ ДО «Детская школа искусств»  
пгт.Свеча  
\_\_\_\_\_ В.Н.Земцова  
приказ № 7-ОД от 26.08.2021г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**  
**ПГТ. СВЕЧА СВЕЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО**  
**ОКРУГА**  
**КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
  
**на 2021-2025 годы**

## Содержание

### Введение

1. Паспорт Программы развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» пгт. Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области
2. Информационно-аналитическая справка МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча.
3. Цель и задачи. Приоритетные направления Программы развития.
4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы
5. Основные принципы и концептуальные подходы Программы развития.
6. Основные направления программы и ожидаемые результаты.

### Заключение

## Введение

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

«Детская школа искусств» пгт. Свеча, как многопрофильное образовательное учреждение, осуществляющее четко спланированное, целенаправленное полноценное образование детей и подростков, реализуя дополнительные образовательные программы, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительской работы среди населения.

ДШИ пгт. Свеча реализует предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественно-эстетической направленности, которые включают в себя следующие отделения:

- музыкальное (фортепиано, баян);
- художественное.

Содержание деятельности отделений определяется Образовательной программой и Учебными планами.

«Детская школа искусств» пгт. Свеча реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности. Открытое образование предполагает концентрацию на развитие индивидуальной личности ребенка, на его стремлении к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству. Открытое образование обеспечивает свободу выбора ДШИ стратегии образования в условиях реализации личностно-ориентированного подхода, сопряженного с социализацией личности каждого обучающегося.

Программа развития «Детская школа искусств» пгт. Свеча на 2021-2025 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная
2. Учебно – методическая
3. Концертно – просветительская
4. Развитие инновационных проектов
5. Развитие материально-технической базы

Программа развития школы разработана в соответствии с законодательством об образовании, законами и нормативными актами.

## **1. Паспорт Программы развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» пгт.Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области.**

### **1.1. Наименование программы**

Программа развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» пгт. Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области на 2021-2025 годы.

### **1.2. Цель программы**

Создание в ДШИ оптимальных условий, обеспечивающих реализацию образовательных программ, обеспечение вовлечения детей, подростков и молодежи в активную познавательную деятельность, направленную на формирование общей культуры, обеспечение компетентного подхода, заключающегося в получении полноценного художественно-эстетического образования, приобщение обучающихся к сокровищнице мирового искусства, формирование всесторонне развитой, социально-активной личности, соответствующей требованиям современного этапа развития общества путём расширения и углубления опыта преподавательской деятельности в учебно-воспитательном процессе школы.

### **1.3. Задачи программы**

1. Обеспечение доступности и высокого качества образования
2. Сохранение накопленного педагогического и методического опыта и совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода, внедрение инновационных образовательных технологий и методического обеспечения деятельности школы
3. Развитие мировоззрения и духовно-нравственной сферы; формирование музыкально-эстетических вкусов и потребностей как основы воспитания социально-активной личности.
4. Обновление содержания дополнительного образования детей на культурных традициях Кировской области.
5. Поддержка и развитие творческого потенциала педагогического коллектива ДШИ.
6. Развитие системы профессиональной подготовки педагогических кадров.
7. Проведение мониторинга соответствия образовательных услуг запросам детей и их родителей.
8. Развитие связей с образовательными учреждениями в области культуры, СМИ.
9. Определение направлений и приоритетов совершенствования материально-технического обеспечения деятельности школы.

### **1.3. Нормативно-правовая основа для разработки программы**

Программа разработана в соответствии :

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования";
- Национальной доктриной развития российского образования ;
- Федеральной целевой программой развития образования;
- Уставом школы;
- Локальными актами школы;
- Приказами МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча.

#### **1.4. Основные разработчики программы**

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» пгт. Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области

#### **1.5. Исполнители программы**

трудовой коллектив МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча

#### **1.6. Сроки и этапы реализации программы**

2021-2022 г. – подготовительный этап

2022-2024 г. – основной этап

2024-2025 г. – завершающий этап

#### **1.7. Основные направления деятельности по реализации программы**

I Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса школы

1. Дальнейшая разработка и внедрение образовательных дополнительных программ, способствующих оптимизации образовательного пространства
2. Использование результатов исследовательской работы педагогов в учебно-воспитательном процессе школы и распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы в районе
3. Поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень

II Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся

III Деятельность по формированию культурно-эстетической среды района (концертная и просветительская деятельность в районе).

IV Создание условий для эффективного управления деятельностью школы

1. Совершенствование системы управления школой через развитие общественно-государственного управления
2. Определение педагогической маркетинговой ориентации стратегии и тактики развития школы

V Разработка модели кадрового ресурсного обеспечения деятельности школы

VI Развитие педагогического ресурса школы средствами повышения профессионального мастерства преподавателей

VII Совершенствование материально-технического обеспечения

## **1.8. Ожидаемые результаты реализации программы**

1. Создание оптимальных условий для получения ребенком полноценного общего художественно-эстетического образования. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам; формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.
2. Распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы в районе.
3. Расширение концертной и просветительской деятельности в районе.
4. Совершенствование материально-технического обеспечения учреждения.

## **2. Информационно-аналитическая справка о МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча**

### **2.1. Информационная справка**

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» пгт.Свеча Свечинского муниципального округа Кировской области, сокращенное название - МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча.

Юридический адрес: 612040, Кировская обл., Свечинский район, пгт. Свеча, ул. Привокзальная, 8

Школа была создана в 1966 году.

Учредителем МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча и собственником его имущества является муниципальное образование Свечинский муниципальный округ.

Полномочия учредителя Учреждения осуществляет администрация Свечинского муниципального округа Кировской области.

Управление ДШИ осуществляет директор – на основе сотрудничества с педагогическим коллективом.

В ДШИ функционируют коллегиальные органы - Педагогический и Методический советы, деятельность которых регулируется локальными актами и Уставом учреждения.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решений учредителя и Уставом.

Содержание образования ДШИ направленно на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, педагогами дополнительного образования, учителями общеобразовательных школ, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

ДШИ реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

Школа является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания, созданным для целенаправленного обучения детей возраста от 6 до 18 лет основам инструментального и художественного искусства.

«Детская школа искусств» пгт. Свеча обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

Прием в школу осуществляется на основании свободного выбора образовательной деятельности детьми и их родителями.

Работа отделений полностью обеспечена учебными планами нового поколения, рекомендованными Типовыми программами, адаптированными педагогическим коллективом самостоятельно, с учетом специфики контингента учащихся.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь заочно в высших специальных учебных заведениях, проходя обучение на курсах повышения квалификации, выезжая на городские и областные семинары, получая консультации и мастер - классы у ведущих специалистов области и страны. В школе идет накопление методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками районных и межрайонных праздничных концертов.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры района. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательной школы пгт.Свеча

Имеющиеся общие положительные тенденции работы подтверждают выполнение намеченной ранее задачи перехода школы из режима простого функционирования в режим развития.

## **2.2 Организация учебного процесса**

Учебный процесс в МОУ ДО «Детская школа искусств» пгт. Свеча строится в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;
- релаксационную.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является *воспитательная* составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере.

Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения. Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально-театральных представлений (опера, балет, концерты) и выставочных залов.

Продолжительность обучения в школе 4 - 8 лет. Возраст обучающихся от 6,6 до 18 лет. После 1 года обучения в подготовительной группе музыкального отделения дети зачисляются в 1 класс школы на музыкальное отделение. На художественное отделение дети принимаются в 1 класс в возрасте 6,6 лет или 7 лет.

С 2013 года в МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча началась реализация предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств в целях выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, конкурсы, фестивали выставки, отчетные концерты школы.

Программы внеурочной деятельности на базе школы искусств включают в себя досуговые программы внеклассной работы, направленные на освоение культурно-эстетической среды ( музея, выставок, концертных залов); программы досуговых мероприятий, посвященных памятным, торжественным, праздничным событиям в жизни мира, страны, города, школы. (День Знаний, Посвящение в первоклассники и т.д.); городские и районные выставки и конкурсы.

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Эта работа направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча. Родители уверены в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

МОУ ДО «ДШИ»пгт.Свеча поддерживает тесную связь со средствами массовой информации. На страницах районной газеты «Наша Свеча» нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни школы. На крупные общешкольные мероприятия приглашаются корреспонденты местной газеты. Так же вся информация о мероприятиях, событиях, новости публикуются на сайте школы.



### 2.3 Программное обеспечение образовательного процесса.

Школа ведет обучение в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 N 1145 "Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств", с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Содержание учебно-воспитательного процесса в школе определяется и дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми школой самостоятельно. Образовательные программы разрабатываются в соответствии с типовыми программами Министерства культуры РФ.

Осуществлена разработка и внедрение общеразвивающих программ по предметам:

№	Вид образования	Изучаемые предметы	Формы обучения
1	Музыкальное	Основы музыкального исполнительства: баян, фортепиано Сольфеджио. Музыкальная литература. Хоровой класс Вокальный ансамбль Синтезатор	Индивидуальные и групповые занятия, сводные репетиции. Концерты, конкурсы, фестивали. Домашнее музицирование. Внеклассные мероприятия. Мастер-классы.
2	Художественное	Рисунок. Живопись. Композиция. Скульптура. Беседы об изобразительном искусстве Пленэр.	Групповые занятия. Конкурсы, выставки. Посещение музеев, художественных мастерских, персональных выставок. Экскурсии.
3	Подготовительный класс музыкального отделения	Музыкальный инструмент Занимательное сольфеджио Ритмика Хор.	Групповые занятия, Концерты.

Педагоги школы и руководители творческих объединений постоянно обновляют творческий репертуар, являются авторами сценариев, переложений и обработок для ансамбля и хора.

В образовательном процессе реализуются программы, учитывающие возрастные особенности учащихся. Содержание программ соответствует современным требованиям; методы, средства и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу родителей.

## 2.4 Характеристика педагогического состава школы.

Анализ внешних и внутренних факторов за период существования школы показал, что она в своем развитии прошла сложнейший этап своей жизни, который потребовал колоссальных усилий в стабилизации учебно-воспитательного процесса. Прежде всего, это связано с кардинальным решением таких насущных проблем, как:

- смена административно-руководящего персонала школы (директора);
- изменение названия школы;
- изменение Устава школы;
- получение лицензии на образовательную деятельность;
- обновление нормативной базы МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча;
- изменение кадровой политики;
- наращивание материальных ресурсов

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном мастерстве педагогов, которые добиваются хороших результатов по различным хореографическим и художественным направлениям. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития ребенка осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества для многих остается закрытой.

Именно школа искусств, в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей в процессе общения с искусством.

Образовательная политика МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально- активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании именно такого человека. Разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование, требуют современные работодатели.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа искусств не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям умения владеть современными электронными инструментами.

В настоящее время изучаемые предметы играют для обучающихся школы искусств разное значение: одним обучающимся они необходимы для получения будущей профессии, другим позволяют приобрести базовые знания, третьим дают возможность овладеть инструментом познания смежных учебных дисциплин и, наконец, четвертым могут быть

помощниками в общеразвивающем, общекультурном плане развития личности. Наиболее востребованы со стороны детей и их родителей такие образовательные услуги МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча, как обучение изобразительному искусству. Школа искусств помогает становлению ребенка как успешной личности.

Планируется провести в 2021-2022 учебном году анкетирование родителей воспитанников детского сада и младших школьников с целью изучения спроса на образовательные услуги школы искусств в перспективе и на его основе внести соответствующие коррективы в программу развития.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Усиление подверженности детей стрессам из-за переизбытка поступающей извне информации и усилением загруженности детей в современном обществе привело к необходимости специализации и развития психолого-педагогического обеспечения обучающего процесса.

Педагоги школы позитивно и творчески настроены на работу, в случае постановки перед ними новых задач, готовы к новым подходам и изменениям стиля работы.

Учебный процесс обеспечивают 7 преподавателей ДШИ.

Педагогический коллектив «ДШИ» пгт.Свеча обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и дееспособностью.

Анализ кадрового состава за последние три года показал, что укомплектованность штатами ДШИ составляет 100 %, возросла квалификация педагогических кадров.

Из 7 педагогических работников школы имеют высшее образование – 2 чел; среднее специальное образование – 5 чел.

Квалификационные категории распределены следующим образом:

- высшую квалификационную категорию имеют – 2 чел.
- 1-ую квалификационную категорию имеют – 2 чел.

## **2.5. Научно-методическая деятельность**

Для повышения эффективности учебного процесса осуществляется научно-методическая работа по следующим направлениям:

- сохранение традиционных форм методической работы: тематические открытые уроки, методические разработки, сообщения, доклады;
- научно-методическая деятельность преподавателей, разработка новых методик и дополнительных образовательных программ;
- освоение и внедрение в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, переложений, пособий, современных информационных средств и технологий.

Использование результатов педагогической и научно-методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в обмене опытом на областных и международных мастер-классах, проводить семинары, конференции.

## **2.6. Взаимодействие ДШИ в социуме**

Школа осуществляет постоянные контакты по концертно-шефской деятельности с образовательными структурами и организациями в районе.

Целями такого сотрудничества являются формирование связи между процессом обучения и концертной деятельностью.

Расширение концертно-художественной и просветительской деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности.

Учащиеся школы дают концерты в детских садах, средней школе, гимназиях, библиотеке. Все значимые даты отмечены творческими отчетами, выставками, концертами ДШИ. На фестивалях, конкурсах различных уровней (от районного до международного) учащиеся школы становятся участниками и занимают призовые места.

## **2.7 Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности учреждения**

Сегодня одним из реальных путей качественного обновления деятельности учреждений дополнительного образования детей является совершенствование управления в новых социально-экономических условиях.

Современный подход к организации и управлению деятельностью в учреждении дополнительного образования детей диктует необходимость обращения к новым инновационным технологиям.

Ведется работа по формированию нормативно-правовой базы, созданию структуры взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса. Деятельность советов ДШИ обеспечивает эффективное распределение ответственности между субъектами образовательного учреждения и представление учебно-воспитательного процесса как единой и открытой системы.

## **3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы.**

### Миссия школы:

духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества воспитание эстетически грамотного человека, имеющего по окончании школы жизненный ресурс, духовную компетенцию и социальный опыт.

Пути выполнения миссии предполагают:

Позиционирование МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча как ведущего центра дополнительного художественно-эстетического образования в Свечинском районе.

Создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации.

Использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры района для создания единого культурно-образовательного пространства.

### Цель данной Программы:

Создание необходимых условий для успешной реализации социального заказа общества и обеспечение высокого уровня образования в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в области образования, культуры и искусства.

Успешно реализуя социальный заказ, и имея для этого аналитическое обоснование своей деятельности, школа может рассчитывать на высокий уровень востребованности своих образовательных услуг.

#### Задачи программы:

- обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной, успешной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению в новой социокультурной среде;
- развитие академического (профессионального) и любительского направлений художественного образования в сфере искусства за счет внедрения новых технологий и современных методик, обобщения передового педагогического опыта прошлых лет,
- выявление одаренных детей в области искусства и создание наиболее благоприятных условий для их творческой самореализации,
- формирование готовности к продолжению художественного образования, подготовка учащихся к получению профессионального образования,
- организация и поддержка конкурсной и концертной деятельности учащихся на фестивалях и конкурсах в пределах Российской Федерации и за рубежом.

#### Приоритетные направления программы:

- обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, разработки и реализации рабочих программ, системы повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров,
- использование в образовательном процессе современных информационных технологий,
- активная конкурсная и концертная деятельность учащихся на всех уровнях от школьного до международного,
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотиваций к научной, учебно – методической, педагогической и исполнительской деятельности,
- развитие материально – технической базы через организацию разноуровневого финансирования посредством: обновления музыкальных инструментов приобретения технических средств обучения: компьютеры, сканеры, принтеры, музыкальные центры, звуковая аппаратура (микрофоны и др.), натюрмортного фонда, учебно-демонстрационного материала( учебных таблиц, учебников по теории искусства, муляжей, чучел), обновления учебной мебели,
- обновления фонда учебных аудио- видео компакт – дисков.

#### **4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы.**

Основным концептуальным положением Образовательной программы является наиболее полная реализация комплекса педагогических условий, способствующих:

- а) осуществлению личностно-ориентированного подхода к обучению в школе каждого учащегося (дошкольника, школьника), обеспечивающего ребенку возможность свободного выбора своей дальнейшей перспективы: профессиональное образование или любительская художественная деятельность,
- б) сохранению и упрочению традиций непрерывного художественного образования, выражающегося во взаимосвязи трех обязательных уровней подготовки профессиональных кадров: школа – СУЗ – ВУЗ,

в) вариативность образования и создание условий для социализации и успешности учащихся.

Социальный заказ общества к образовательным услугам школы заключается в потребности в воспитании творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности, способной, реализуя свои индивидуальные запросы, решать проблемы общества. Новый социальный заказ предполагает построение образовательного пространства, в котором каждый обучающийся школы может почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха». Этому требованию отвечает идея личностно – ориентированного образования.

Личностно-ориентированное образование педагогический коллектив школы понимает через последовательное отношение педагога к обучающемуся как к личности, как к сознательному субъекту собственного развития и образовательного процесса. Оно предполагает помощь обучающемуся в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации и самоутверждении.

Основной деятельностью школа считает образование, ориентированное на ребенка и ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребенка.

В условиях изменения приоритетов в учебно-воспитательном процессе на первый план выдвигается не только традиционная задача повышения качества образования, но и решение проблемы адаптации обучающихся в окружающем социуме: во внешнем мире, вне семьи. Детская школа искусств, порой, является единственно возможным местом для ребенка, где организовано нормальное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Идея личностно-ориентированного образования взята школой в качестве концептуальной идеи построения познавательного пространства школы и образовательной программы.

Мы выделяем следующие особенности и условия построения личностно – ориентированной образовательной модели школы:

Создание облика школы строится на принципах сохранения накопленного педагогического опыта, лучших традиций педагогики.

Отношения преподавателей и учащихся в школе строятся на основе взаимного уважения, соучастия, сопереживания, сотрудничества, сотворчества.

Позицию преподавателя в учебном процессе определяет использование таких методов работы, которые бы максимально соответствовали возможностям и потребностям учащегося. Качество и содержательность учебного материала – залог плодотворного развития ребёнка.

Дифференциация и индивидуализация обучения строится на системе учебно – методической работы, основными составляющими которой являются:

- разработка и использование рабочих программ,
- система проведения открытых уроков по проблемам педагогического мастерства,
- стимулирование мотивации обучающихся в совершенствовании исполнительского мастерства, посредством системы внутришкольных конкурсов и концертов, конкурсов исполнительского мастерства более высоких уровней,
- оптимизация творческого образовательного процесса

С точки зрения участников педагогического процесса основными целями образовательной деятельности являются:

- удовлетворение потребностей в художественном образовании, эстетическом и культурном развитии детей
- обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению

- выявление одаренных детей в различных областях искусства и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта,
- подготовка учащихся к получению профессионального образования в сфере искусства.

Все перечисленные позиции являются концептуальной основой гуманистической педагогики коллектива МОУ ДО «ДШИ» пгт. Свеча, который признает уникальность и самоценность человека, его право на самореализацию, который способен видеть в каждом ребенке личность, достойную уважения, независимо от уровня его интеллектуальных и творческих способностей.

Требования или социальный заказ к выпускникам школы:

*государство* – выпускники школы - свободные, мыслящие, деятельные личности, обладающие гражданской ответственностью. Они - залог нравственно здорового поколения, впитавшего в себя систему общечеловеческих ценностей и положительно влияющего на социокультурную ситуацию,

*район* – выпускники школы востребованы как духовно-нравственная основа социального слоя интеллигенции. Это - будущие педагогические кадры образовательных учреждений и учреждений культуры, которые уже сейчас решают назревшую проблему “старения” кадров

*родители* – Детская школа искусств в районе имеет удобное географическое положение. Постоянно развивается сотрудничество со средней общеобразовательной школой. Выпускник школы социально-адаптирован и морально ориентирован в жизненных ситуациях,

*учащиеся* – в школе интересно учиться, наличие предметов по выбору, возможность профессиональной ориентации. Здесь их уважают, видят в них личность, у них есть все возможности для реализации своего творческого потенциала.

## 5. Основные принципы и концептуальные подходы Программы развития

В современных социально-экономических условиях развития общества особое значение приобретает деятельность учреждений дополнительного образования детей как открытых социально-педагогических институтов, наиболее полноценно и эффективно обеспечивающих творческий потенциал свободного времени детей, в котором реализуются запросы социальной практики и существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и молодежью. Все это обуславливает необходимость повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования детей в социуме.

Образовательный процесс в МОУ ДО «ДШИ» пгт.Свеча строится в системе развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка. Образовательный процесс призван обеспечить информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции. Таким образом, основными концептуальными подходами в деятельности школы являются личностно-деятельностный и системный подходы к развитию личности ребенка.

Школа обеспечивает равные «стартовые» возможности каждому ребенку в получении образования художественно-эстетической направленности, чутко реагирует на меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывает поддержку талантливым обучающимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

### 5.1 Основные принципы образовательной деятельности:

- *принцип творческой самостоятельности учреждения*, согласно которому школа самостоятельно определяет содержание и формы своей творческой деятельности, а

государственные и общественные органы, не вмешиваясь в творческий процесс, создают необходимые условия для деятельности;

- **принцип приоритетности прав ребенка**, согласно которому, вся деятельность образовательного учреждения направлена на создание условий, способствующих творческому росту учащихся. Этот принцип предполагает высокоразвитое сознание членов педагогического коллектива. Этот принцип, если он принят коллективом, может оказать существенную помощь в вопросах сохранности контингента обучающихся, в вопросах морально- психологического климата;
- **принципы гуманистической философии**: не только гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, но и понимание того, что каждая личность уникальна, неповторима и имеет право выбирать собственные цели и принимать собственные решения;
- **принцип равноправия и доступности** всех форм, средств и методов обучения, согласно которому любой обучающийся может выбрать любую форму обучения;
- **принцип многофункциональности**, согласно которому школа выполняет как внутренние, так и внешние функции. Этот принцип дает возможность выходить в широкое культурное и образовательное пространство;
- **принцип самоценности и самостоятельности**, согласно которому школа рассматривается как цель сама по себе, а не как средство для того или иного применения.

## **5.2 Управление процессом реализации Программы развития.**

Ключевые положения Программы развития получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах и отдельных подпрограммах. В планы будут включены мероприятия, направленные на решение приоритетных задач.

Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию программы развития, осуществляет администрация школы.

Контроль реализации Программы развития осуществляют учредитель и администрация школы. Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на итоговом педагогическом совете школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и достижению индикативных показателей эффективности их исполнения.

Управление процессом реализации Программы развития школы предусматривает:

- осмысление и реализацию целей и задач Программы развития всеми участниками образовательного процесса;
- ведение постоянной экспертизы программ и проектов, определение социальной значимости и доступности предполагаемых результатов;
- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;
- подбор и организацию труда исполнителей;
- создание необходимой управленческой (нормативно-правовой и ресурсно-кадровой) базы Программы развития;
- организацию поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;
- выявление на раннем этапе проблем в решении задач Программы, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив в планы работы и организационную деятельность.

## **6. Основные направления программы и ожидаемые результаты**

### **6.1 Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса школы**



<b>Содержание деятельности</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Критерии выполнения</b>
<p>1. Дальнейшая разработка и внедрение дополнительных образовательных программ, способствующих оптимизации образовательного пространства.</p> <p>2. Использование результатов опытно-экспериментальной и исследовательской работы педагогов-психологов в учебно-воспитательном процессе школы и распространение научно-методического и психолого-педагогического опыта работы школы в районе.</p> <p>3. Развитие педагогического ресурса, профессиональной компетентности, увеличение преподавательского состава.</p> <p>4. Поддержка преподавателей и обучающихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень.</p>	<p>1. Увеличение контингента (путем расширения сферы платных услуг)</p> <p>2. Получение ребенком полноценного общего образования художественно-эстетической направленности.</p> <p>3. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам;</p> <p>4. Формирование всесторонне развитой, социально-активной личности;</p> <p>5. Распространение профессионального, научно-методического и психолого-педагогического опыта работы школы в районе, области;</p>	<p>Участие обучающихся и педагогов в районных, городских, областных, Всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, мастер-классах, проектах, семинарах.</p>

## **6.2 Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся.**

Достигается работой по формированию культурно-эстетической среды – концертная и просветительская деятельность, оказание профессиональных услуг населению.

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Критерии выполнения</b>
<p>1. Организация и проведение отчетных концертов, художественных выставок</p> <p>2. Проведение тематических концертов для населения, посвященных Дню Матери, Дню Пожилого Человека, Дню Победы, Дню Посёлка и др.</p> <p>3. Участие обучающихся и педагогов ДШИ в районных и межрайонных мероприятиях,</p>	<p>1. Расширение концертно-художественной и просветительской деятельности в районе</p> <p>2. Наличие сведений о проводимых мероприятиях, событиях и результатах в СМИ, печатных изданиях поселка.</p>	<p>1. Проведение концертов для учащихся школ и воспитанников детских садов;</p> <p>2. Участие педагогов и обучающихся школы в районных, межрайонных и областных, всероссийских, между-народных мероприятиях.</p>

проводимых администрацией Свечинского муниципального округа. 4. Проведение концертов в духе патриотического воспитания.	на сайте учреждения и администрации округа	. 3. Количество и результативность мероприятий с участием учащихся и педагогов ДШИ. Наличие грамот, дипломов, благодарственных писем, наград различных уровней.
--	--	--

### 6.3 Создание условий для эффективного управления деятельностью школы

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
1. Активизация работы советов школы. 2. Определение педагогической маркетинговой ориентации стратегии и тактики развития деятельности школы: исследовательская деятельность (сбор и обработка информации; изучение окружающей среды, изучение рынка образовательных услуг, изучение потребителей)	1. Разработка системы взаимодействия советов учреждения, координация их действий для обеспечения единого методического подхода к управленческой деятельности школы. 2. Наличие результатов маркетинговых исследований по социальному заказу на образовательные услуги; предоставляемых школой в соответствии с запросами обучающихся и их родителей. 3. Улучшение экономической хозяйственной деятельности, условий труда и учебной деятельности.	1. Удовлетворенность обучающихся и родителей широким спектром и качеством предоставляемых образовательных услуг 2. Сохранность контингента учащихся 3. Улучшение и сохранность и материально-технической базы учреждения 4. Поддержание условий для формирования здоровьесберегающей среды

### 6.4 Совершенствование материально-технического обеспечения

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
1. Оснащение учебно-наглядными пособиями 2. Обновление музыкально-инструментальной базы отделений 3. Обновление	1. Приобретение музыкальных инструментов «нового поколения» 2. Приобретение и обновление звукового	Расширение возможностей для организации учебно-воспитательного процесса на новом качественном

художественной школы	базы оборудования 3.Приобретение учебной литературы, учебно- демонстрационных материалов (учебных таблиц, муляжей, пополнение натюрморт- ного фонда, аудио-видео дисков, чучел).	уровне
-------------------------	---	--------

Для корректировки программы, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами и для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на собраниях трудового коллектива.

### **Заключение**

Стремление к завершенности – самое опасное, что может быть в учебно-воспитательном процессе. Завершенность – это окончание развития. Каждая эпоха, время, каждый этап развития общества вносят свои акценты, добавляют новое содержание в культуру человеческой личности. Корректируется и программа развития школы, но результат воспитания вырисовывается достаточно четко и надолго:

Современное дополнительное образование в «ДШИ» пгт. Свеча, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, может обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат - это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе и к себе.