

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе «Основы музыкального исполнительства»
(ДОП «Фортепиано, срок обучения 4 года)**

« Основы музыкального исполнительства» срок освоения 4 года (далее – ДОП) является учебным предметом дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой ДОП « Фортепиано»(срок обучения 4 года) МОУ ДО « ДШИ» пгт. Свеча Кировской области на основе Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры РФ от 19 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

Она строится в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений с учётом особенностей системы дополнительного образования детей и отражает специфику деятельности детской школы искусств.

ДОП «Основы музыкального исполнительства» ориентирована на:

- развитие у подрастающего поколения интеллектуальных и художественно- творческих способностей, личностных и духовных качеств, самореализацию в обществе;
- воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях современного мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальность развития личности;

Цель данной программы - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, воспитания гармонично развитой личности всех категорий обучающихся.

Задачи:

- формировать позитивную мотивацию обучающихся к творческой деятельности;
- формировать профессиональную ориентацию обучающихся;
- формировать личностные качества, способствующие:
- освоению учебной информации;
- приобретению навыков творческой деятельности;
- осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
- уважительного отношения к иному мнению и

- художественно-эстетическим взглядам;
- обучить навыкам сольного и коллективного музицирования;
- развить индивидуальные способности обучающихся;

- воспитать любовь к искусству через освоение отечественных и мировых культурных ценностей, традиций, лучших образцов народного творчества.

Результатом освоения ДОП « Основы музыкального исполнительства» (Фортепиано) является приобретение выпускником следующих знаний, умений и навыков в предметных областях учебного плана:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально- просветительской деятельности школы.

в области теоретической подготовки:

- первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств музыкальной выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Качество реализации данной программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их родителей (законных представителей) содержания образовательной программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Освоение обучающимися программы ДОП « Основы музыкального исполнительства» (Фортепиано) завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы.

Аннотация к программе
учебного предмета «Хоровой класс/ Вокальный ансамбль»
дополнительной общеразвивающей программы «Фортепиано»

Представленная рабочая программа учебного предмета исполнительской подготовки «Хоровой класс/ Вокальный ансамбль» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, является частью дополнительной общеразвивающей программы « Фортепиано» со сроком обучения 4 года.

Программа реализуется из расчёта 1 час в неделю .

Учебный предмет «Хоровой класс» является основным предметом обязательной части и отражает целостное художественно-эстетическое развитие личности в процессе освоения музыкально-исполнительских и теоретических знаний, практических умений и навыков в области хорового пения.

Целью и задачами программы учебного предмета «Хоровой класс/ Вокальный ансамбль» является формирование устойчивого интереса к хоровому пению, развитие вокально - хоровых навыков, а также развитие музыкальных способностей.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыкальная литература» ДОП «Фортепиано» (срок реализации 4 года).

Представленная рабочая программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, является частью дополнительной общеразвивающей программы «Фортепиано» со сроком обучения 4 года.

«Музыкальная литература» – учебный предмет, который является обязательным предметом историко-теоретической подготовки. Срок реализации 4 года с 1 по 4 классы; продолжительность занятия – 1 час в неделю (40 минут).

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению кругозора обучающихся в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» ДОП «Фортепиано» (срок реализации 4 года).

Представленная рабочая программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, является частью ДОП «Фортепиано» со сроком обучения 4 года.

Программа реализуется из расчёта 1 час в неделю, 4 года с 1 по 4 классы; продолжительность занятия – 1 час в неделю (40 минут) и направлена на развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и освоение учащимися музыкальной грамоты.

Учебный предмет «Сольфеджио» является основным базовым предметом, поскольку неразрывно связан с другими учебными предметами и направлен на развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, творческого мышления.

Умения и навыки интонирования, чтения с листа, слухового анализа, анализа музыкальных форм, импровизации и сочинения являются необходимыми для успешного овладения учащимися другими учебными предметами (сольное и ансамблевое инструментальное исполнительство, хоровой класс и другие).

